

## Elsa Girondin

Née en 1989

Vit et travaille à Dinan

www.elsagirondin.com

@elsagirondin

siret : 83477216200030

## Biographie

Elsa Girondin est née en 1989. Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris en 2015, sa pratique artistique est majoritairement tournée vers la sculpture.

Elle a participé à plusieurs résidences avec les Ateliers Médicis, au Wonder/Liebert en 2019, et exposée à la Halle de la Villette en 2019 ou encore à la biennale de Champigny en 2020. En 2019, elle installe son atelier dans une ancienne grange en Bretagne pour bénéficier d'un espace suffisant pour travailler la sculpture.

## Expositions

2023 – *Exposition personnelle*, Manoir de Soisay, mai

2022 – *L'Aplomb*, Hôtel Pasteur, Rennes, 13 au 25 juin 2022 juin

– *Au Manoir*, Manoir de Soisay, juillet–aout

2021 – *Mix & Match*, exposition de groupe avec Gwenn Mérel, Julia Pitaud et François Bolognese sur une invitation de Julia Pitaud, atelier de la ville de Rennes, 17 et 18 juillet

2020 – *CRAC Champigny*, Biennale d'art contemporain, 20 janvier au 4 février

– *En apparté*, Atelier ouvert, Dinan, du 25 au 27 septembre

2019 – *Place aux jeunes*, La Tannerie, Espace d'art contemporain, Houdan, Yvelines, juin–juillet

– *Journées du Patrimoine*, Manoir de Soisay, Normandie, 21 et 22 septembre

– *MENU–monument*, Le Theil–sur–Huisne, Normandie, juin

– *Plier le ciel*, Manoir de Soisay, Normandie, juillet–août

2018 – *Le soleil se lèvera demain*, WONDER/ LIEBERT, 3 au 6 mai

commissaire : Marianne Derrien

– *100 % Beaux–Arts*, Grande halle de La Villette, 22 mars au 8 avril

– *R.A.T.A.F.I.A*, Espace Collectif 23, 23 et 24 février

2017 – *Portes ouvertes*, Beaux arts de Paris, atelier Saulnier

2016 – *Ola kala/Ok tout va bien*, Centre d'art de Saint–Restitut, France

– *Beware of the tiger*, Alliance Française Kumasi, Ghana

2015 – *How soon is now?*, Galeries ENSBA, Paris, France

## Bourses et Résidences

2023 – Bourse d'« Aide aux jeunes artistes plasticien.ne.s en Bretagne »

– Bourse de recherche ADAGP

2022 – Aide à l'installation d'atelier, AIA, DRAC Bretagne

– Résidence de création, Manoir de Soisay, juillet

2020 – Résidence « TRANSAT », Les ateliers Médicis, août/septembre, Lanvallay, Bretagne

– Atelier de sculpture, Les Ateliers Médicis, du 28 au 31 juillet, Clichy–Montfermeil

2019 – Résidence « Création en cours », Les Ateliers Médicis, Normandie, janvier à juin

– Résidence de création, Manoir de Soisay, juillet–août

2018 – Résidence au Wonder Liebert, Bagnolet

2016 – Centre d'Art Contemporain Saint Restitut, Auvergne– Rhône–Alpes

2016 – Université Kwame Nkrumah, Kumasi, Ghana, février à avril

2013 – Bourse Colin–Lefranc, échange avec l'Ecole des beaux–Arts de Baroda, Inde

## Editions et Publications

2021 – *Almanach Ides de Mars*, Emmanuel Saulnier (dir.), Paris, revue annuelle

2020 – *17ème biennale d'art contemporain de Champigny sur Marne 2020*, catalogue d'exposition

– *Création en cours*, catalogue, édition studio h'artpon

2019 – *MENU–monument*, auto–édition d'un livre à 160 exemplaires,

Résidence de création et de transmission dans l'école primaire du Theil–sur–Huisne, Les Ateliers Médicis

2018 – *R.A.T.A.F.I.A*, atelier Saulnier 2003–2018

2016 – *Greek moment / Moment grec*, ouvrage transversal et collectif sur la question grecque, Editions du Regard

## Formations

2011–2015 – École Nationale Supérieure des Beaux–Arts de Paris, atelier E.Saulnier

– DNSAP, Diplôme National Supérieur d'Art Plastique

– Mémoire de fin d'étude sous la direction de Jean–François Chevrier

”Expérience de soi : Gandhi, Michel Foucault et Pontormo.”

2013 – Échange universitaire avec l'Ecole des Beaux–Arts de Baroda, Inde

2007–2009 – Hypokhâgne/khâgne, classe préparatoire littéraire, lycée Molière, Paris